LIS

Laboratoire d’ingén
des systèmes de Vers

PROJET RI - A LA VERTICALE DE SOI

VERTICALE

« À la Verticale de Soi » se situe aux frontières de l’art et de la recherche, du spectacle et la technologie. La création scénique fait collaborer des danseurs et des prototypes robotiques pour proposer une nouvelle perspective sur la place du danseur en situation de handicap. Il s’agit de le considérer en tant qu’artiste-interprète. C’est tout l’enjeu de notre projet.



Nos travaux concernent actuellement l'analyse de posture et les maintiens en équilibre, la détection d'état émotionnel, l'aide à l'apprentissage du geste et la conception de solutions d'assistance.

Travaux de recherche :

1. Jhedmar Callupe, Thèse : Etude d'une solution de maintien avec mobilité corporelle pour une personne en fauteuil roulant (début oct. 2020, Co Direction avec Pr. Y. Hirata, Tohoku univ.)
2. Juan Carlos Martinez, Thèse : Etude d'un coach haptique pour la rééducation avec interactions corporelles et émotionnelles (début oct. 2021)

Collaboration : Compagnie Mobilis Immobilis, Tohoku university (Japon) et CEREMH
Contacts LISV : E. Monacelli,
Keywords: Assistance à la mobilité, Contrôle/retours haptiques, Analyse de postures
Lien video : en cours
Soutiens : Ministère de la culture, Diagonale Paris Saclay, POC In Labs Paris Saclay
Publications : Publications et Spectacle en préparation